

**Research Article**

## **Phonetic discrimination of Persian vowels in children with severe hearing loss**

**Shiva Ebrahimian<sup>1</sup>, Amene Ranjbar<sup>2</sup>, Mehri Safari<sup>3</sup>, Firooz Sadighi<sup>2</sup>, Mahboobe Saadat<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>- Department of Speech therapy, School of Rehabilitation Sciences, Shiraz University of Medical Sciences, Shiraz, Iran

<sup>2</sup>- Department of Linguistics and Foreign Languages, Faculty of Literature and Humanities, Shiraz University, Shiraz, Iran

<sup>3</sup>- Fars Cochlear Implant Center, Shiraz, Iran

Received: 31 December 2011, accepted: 1 August 2012

### **Abstract**

**Background and Aim:** Hearing-impairment leads to problems in language perception which in turn results in difficulties in language production. The present study investigated hearing-impaired children's ability to discriminate Persian vowels. It aimed to describe the extent to which children have difficulty comprehending and discriminating phonetic features of vowels.

**Methods:** To fulfill this aim, a researcher-made test, which was based on the Auditory Perception Test 2001, investigated the phonetic discrimination of vowels in Persian-speaking and hearing-impaired children aged five to eight years. The test has two sections, auditory-visual and just auditory discrimination of vowels, which included five subtests assessing discrimination of front and back vowels. Through this test, the phonetic discrimination ability of 22 hearing-impaired children was evaluated. The gathered data were analyzed using matched t-test and repeated measures ANOVA.

**Results:** The findings showed that there is a significant difference between correct responses to the sections on front and back vowels ( $p<0.05$ ). The audio-visual test showed that the /â/ vowel is easier to discriminate than other back vowels. Moreover, in the auditory test the /â/ vowel had the highest mean. The audio-visual test showed that the /i/ vowel is easier to discriminate than the other front vowels (/e/ /æ/). However, the discrimination of front vowels in the auditory test was the same.

**Conclusion:** The results revealed that back vowels were more easily discriminated than front vowels by hearing-impaired children.

**Keywords:** Phonology, vowel discrimination, hearing-impairment

## مقاله پژوهشی

# بررسی تمایز ویژگی‌های آوایی واکه‌های زبان فارسی در کودکان با کم‌شنوایی شدید

نشیوا ابراهیمیان<sup>۱</sup>، آمنه رنجبر<sup>۲</sup>، مهری صفری<sup>۳</sup>، فیروز صدیقی<sup>۲</sup>، محبوبه سعادت<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup>- گروه گفتاردرمانی، دانشکده علوم توانبخشی، دانشگاه علوم پزشکی شیراز، شیراز، ایران

<sup>۲</sup>- گروه زبان‌های خارجی و زبان‌شناسی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران

<sup>۳</sup>- بخش کاشت حلزون شنوایی فارس، ایران

### چکیده

**زمینه و هدف:** مشکل شنوایی نقایصی را در درک زبان و بهدلیل آن در بیان زبان ایجاد می‌کند پژوهش حاضر با هدف بررسی، میزان تمایز و درک ویژگی‌های آوایی واکه‌های زبان فارسی توسط کودکان کم‌شنوایی را انجام شد.

**روش بررسی:** در این پژوهش با آزمونی محقق ساز که بر مبنای آزمون ادراک شنوایی برای آسیب شنوایی تهیه و تدوین شده بوده بررسی توانایی تمایز واکه‌ها در کودکان پنج تا هشت سال فارسی‌زبان پرداخت. آزمون دارای دو بخش دیداری-شنیداری و شنیداری صرف، شامل پنج زیرآزمون برای بررسی تمایز واکه‌های پیشین و پسین است. با استفاده از این آزمون ۲۲ کودک مبتلا به افت شنوایی در حد ۷۰-۹۰ دسی‌بل مورد بررسی قرار گرفتند.

**یافته‌ها:** نتایج نشان داد بین میانگین پاسخ‌های درست در دو قسمت واکه‌های پیشین و پسین تفاوت معنی‌داری وجود دارد( $p < 0.05$ ). در تمایز واکه‌های پسین در آزمون دیداری-شنیداری تمایز واکه /â/ بهتر از دیگر واکه‌های پسین صورت می‌گیرد. در آزمون شنیداری نیز بالاترین میانگین مربوط به واکه /â/ بود. در تمایز واکه‌های پیشین در آزمون دیداری-شنیداری درک و تمایز واکه /i/ نسبت به دو واکه دیگر (/e/، /æ/) بهتر صورت گرفت. اما در آزمون شنیداری صرف میزان دشواری این واکه‌ها یکسان بود و طبقه‌بندی واکه‌های پیشین از لحاظ میزان دشواری تمایز شنیداری ممکن نبود.

**نتیجه‌گیری:** در هر دو بخش آزمون تمایز واکه‌های پسین در کودکان کم‌شنوایی نسبت به واکه‌های پیشین بهتر و راحت‌تر صورت می‌گیرد.

**واژگان کلیدی:** واج‌شناسی، تمایز واکه، کم‌شنوایی

(دریافت مقاله: ۱۰/۱۰/۹۰، پذیرش: ۱۱/۵/۹۱)

### مقدمه

نشانه‌های گفتاری گوینده شکل می‌گیرد. از آنجایی که برای تشکیل هر هجا وجود حداقل یک واکه (CV، CVC، CVCC) ضرورت دارد، مهمترین تأثیر آسیب شنوایی عدم شنیدن و درک برخی از همین نشانه‌های صوتی است. افت شنوایی بسته به شدت آن، تمایز شنیداری نشانه‌های صوتی را کاهش می‌دهد یا آن را تحریف و یا به کل حذف می‌کند(۱).

با آسیب‌شناسی گفتار و زبان کودکان کم‌شنوایی می‌توان برنامه‌های تربیت شنوایی مناسب طراحی کرد تا آنها نیز با استفاده

کودکی که در دو یا سه سال اول زندگی خود، بهدلیل کم‌شنوایی یا عدم تماس با زبان، از تجربه زبانی محروم بماند، هرگز به طور کامل از قوه تکلم خویش بهره نخواهد برد. به عبارتی، کودک تا زمانی که واژه‌ها را نشنود و درک نکند، نمی‌تواند کلمه‌ای بر زبان آورد. به همین دلیل، در کودکان مبتلا به افت شنوایی شدید، حتی اگر بیماری آنها در طفولیت تشخیص داده شده باشد، مهارت‌های زبانی و گفتاری همراه با تأخیر یا اختلال است(۱).

قسمت عمده‌ای از درک گفتار براساس درک و تمایز

شرایط سخت شنواهی را بررسی کردند(۴).

اگرچه درباره تولید گفتار افراد مبتلا به اختلال شنواهی پژوهش‌های نسبتاً زیادی انجام شده است، ولی درباره ماهیت تأثیر اختلالات شنیداری بر درک گفتار اطلاعات کمی در دست است. پژوهش‌های انجام شده مؤید آن است که هر چه قدرت شنواهی کمتر باشد امکان تولید و درک گفتار نیز کاهش می‌یابد(۵). تا کنون در ایران توصیف و بررسی تمایز و ادراک واجی کودکان کم‌شنوا از واکه‌ها و همخوان‌های زبان فارسی انجام نشده است و این پژوهش با توجه به اهمیت و ضرورت موضوع برای اولین بار به این مسئله می‌پردازد و از آنجا که حس شنواهی و توانایی تمایز واجی در فرآگیری زبان و رشد شناختی اهمیت دارد و با توجه به خلاً موجود در زمینه مطالعات حیطه زبان در زبان فارسی و کاربرد آن در طراحی برنامه‌های درمانی گفتاردرمانگران، پژوهش حاضر ادراک و تمایز واجی کودکان کم‌شنوا از واکه‌های زبان فارسی را مورد بررسی قرار داده است.

### روش بررسی

برای مطالعه مقطعی حاضر با توجه به محدود بودن جمعیت روش نمونه‌گیری خاصی اعمال نشد، بلکه از تمام جمعیت در دسترس که مایل به همکاری بودند آزمون گرفته شد. این پژوهش روی ۲۲ کودک کم‌شنوا در مرکز شنواهی‌شناسی بیمارستان خلیلی شیراز انجام شد. تمامی شرکت‌کنندگان این مطالعه کودکان کم‌شنواي ۵-۸ ساله فارسی‌زبان و با افت شنواهی ۷۰-۹۰ دسی‌بل بودند که از بدو تولد کم‌شنوا بوده‌اند و هیچ‌گونه اختلال همراه دیگری نداشته‌اند.

با توجه به شرایط ورود به مطالعه، دامنه انتخاب آزمودنی‌ها بسیار محدود بود. از این رو با مراجعه به مرکز کاشت حلزون بیمارستان خلیلی و مدارس کم‌شنواهی موجود در شیراز، ۲۲ کودک واجد شرایط یافت شد. ۱۱ نفر از این کودکان دختر و ۱۱ نفر پسر بودند و میانگین سنی آنها ۶ سال با انحراف معیار ۱/۱۵ بود.

برای انجام این پژوهش از آزمون سنجش تمایز واجی واکه‌ها در کودکان کم‌شنواي فارسی‌زبان رنجبر، که آزمونی

از باقی‌مانده شنواهی خود فرایند درک و بیان زبان خویش را ارتقاء بخشند. برای درمان افراد کم‌شنوا و کمک به آنها در تشخیص بهتر گفتار، لازم است واجهای هر زبان و عوامل مؤثر بر دشواری درک و تمایز آنها به‌طور دقیق بررسی شود(۱).

Busby و همکاران (۱۹۸۴) در تحقیقی درباره ادراک واکه‌ای چهار نوجوان مبتلا به کاهش شنواهی حسی عصبی عمیق مادرزادی، محرك شنواهی در سه وضعیت شنیداری صرف، دیدار صرف و شنیدار توأم با دیدار ارائه کردند. در این پژوهش میانگین تن خالص (Pure Tone Average: PTA) شرکت‌کنندگان ۱۰۰ دسی‌بل بود. آنها از تحلیل مقیاس چندبعدی (multi-dimensional scale) و تحلیل انتقال داده (information transition) برای پاسخ‌های اشتباه افراد مطالعه استفاده کردند. تحلیل‌های فوق در هر دو وضعیت تمایز شنیداری و دیداری انجام شد. در تشخیص شنیداری همخوان‌ها، محققان، واکداری و شیوه‌های تولید را ویژگی‌های نشان‌دار یافتند. سه بعد به‌دست آمده برای شرایط شنیداری صرف، به‌عنوان پارامتر فرکانس‌های فرمانت اول و دوم و طول واکه تفسیر شدند. یک بعد مربوط به شرایط دیداری صرف به‌عنوان پارامتر پهنای گشادگی لب داخلی تفسیر شد. سه بعد مربوط به شرایط شنیداری توأم با دیداری به‌عنوان پارامترهای فرکانس فرمانت اول، طول واکه و پهنای گشادگی لب داخلی تفسیر شدند(۲-۳).

فرمانت فرکانس‌ها تعیین‌کننده اختلاف میان واکه‌های هستند که می‌شنویم و گوش‌هایمان توانایی تمایز بین فرمانت فرکانس‌ها را دارند. به علاوه بهنجاری واکه‌ای مربوط به فرایند درک عوامل متمایز‌کننده ناشی از اختلافات حفره گفتاری است. درک واکه‌ها وابسته به فرمانت‌هایی است که دارای طول نسبتاً زیاد و ثابتی هستند. به‌دلیل آن که تغییر شکل فرمانت‌های همخوان‌های انسدادی وابستگی زیاد به واکه‌ای دارد که بالا‌فصله بعد از آنها می‌آیند، هیچ دلیل ملموسی برای توضیح علت ادراک یک صدای همخوان وجود ندارد. در مقاله‌ای دیگر Richie و همکاران (۲۰۰۸) اثرات یک برنامه کامپیوتري آموزش دیداری-شنیداری تعیین هويت واکه‌ها در تشخیص گفتار در

روش اجرا، این آزمون کاملاً جدید است و نمی‌توان ضریب همبستگی (Internal consistence coefficient: ICC) آن را در مقایسه با آزمون دیگری بدست آورد و ضریب همبستگی هر آیتم با کل آزمون یا item analysis انجام نشده است.

در پژوهش حاضر به منظور تشخیص تمایز شنوایی کودک کم‌شنوای تنها در ک کودک سنجیده شده و فرایند تولید واژگان از چرخه آزمون حذف شده است. همانند آزمون ادراک شنوایی برای افراد با آسیب شنوایی، برای سنجش تمایز شنیداری کودک برای هر قسمت جفت‌های کمینه‌ای دارای بافت‌های cvc و cvcc در نظر گرفته شده و مشابه با آزمون پایه، در این آزمون هم این جفت‌های کمینه در دو بخش دیداری-شنیداری و شنیداری صرف برای کودک تلفظ می‌شوند. آزمون سنجش تمایز واجی واکه‌ها شامل دو زیرآزمون است که زیرآزمون اول در سه گروه جداگانه به تمایز میان واکه‌های پیشین و پسین، از جمله تمایز میان /u/ و /i/، /o/ و /e/، و همچنین /a/ و /æ/ می‌پردازد. زیرآزمون دو نیز شامل دو زیرگروه جداگانه است که در یکی از آنها تمامی واکه‌های پسین در مقابل با یکدیگر قرار می‌گیرند و در دیگری واکه‌های پیشین با هم مقایسه می‌شوند. این آزمون در مجموع دارای ۳۰ مؤلفه است(۴ و ۵).

در آزمون واکه‌ها برای تعیین تمایز شنیداری کودک از واکه‌های مورد نظر، تصویری از صورت با تأکید بر شکل دهان و لب‌ها هنگام تلفظ این واژه‌ها ارائه می‌شود که کودک پس از شنیدن می‌باشد به تصویر درست اشاره می‌کرد. این تصاویر دقیقاً مطابق با تصاویری هستند که حسن‌زاده (۲۰۰۱) در آزمون هنجار شده، یعنی آزمون ادراک شنوایی برای افراد دچار آسیب شنوایی، به کار گرفته بود(۷). برای هر فرد یک فرم مشخصات فردی و یک فرم رضایت‌نامه نیز در نظر گرفته شده بود که پیش از شروع آزمون می‌باشد توسط والدین کودک تکمیل می‌شود.

این آزمون در محیطی کاملاً آرام و عاری از هرگونه عامل مداخله‌گر، و توسط آزمونگری که آموزش لازم و کافی را در زمینه اجرای آن دیده بود انجام می‌شد. نحوه اجرا به این شرح بود که در هر زیرآزمون برای سنجش تمایز دیداری-شنیداری واکه‌ها کودک

محقق‌ساز است، استفاده شد. آزمون طراحی شده بر مبنای آزمون ادراک شنوایی برای افراد مبتلا به آسیب شنوایی (Auditory Perception test/hearing impaired: APT/HI) فارسی شکل گرفته است. این آزمون در اصل تألیف Allen و Serwatka (۱۹۹۴) است(۶) که توسط حسن‌زاده (۲۰۰۱) برای افراد مبتلا به آسیب شنوایی به زبان فارسی هنجاریابی شده است. میزان روایی این آزمون ۶۵ درصد و پایایی آن ۹۶٪ بود. آزمون ادراک شنوایی برای افراد دچار آسیب شنوایی، توانایی‌های ادراک گفتار کودکان پنج سال به بالا با افت شنوایی متوسط تا عمیق را می‌سنجد(۷).

از آنجا که آزمون ادراک شنوایی برای افراد مبتلا به آسیب شنوایی، کلیه اهداف تحقیق را برآورده نمی‌کرد و زیرآزمون‌های آن همه واکه‌های فارسی را دربرنمی‌گرفت، بخش‌هایی به این آزمون افزوده شد. پس از تکمیل آزمون و پیش از اجرای آزمون اصلی، ابتدا به صورت آزمایشی روی تعدادی از کودکان واجد شرایط تحقیق انجام شد تا روایی و پایایی آزمون سنجیده شود.

در مورد روایی، این آزمون از نظر محتوایی توسط اعضای کمیته تحقیق با تخصص‌های زبان‌شناسی و گفتاردرمانی مورد بررسی قرار گرفت. کمیته تحقیق شامل پنج متخصص (دو کارشناس ارشد گفتاردرمانی و دو زبان‌شناس و یک متخصص آمار) بود. برای تعیین روایی آزمون از متخصصان نظرخواهی شد. پس از بررسی محتوا، آزمون مناسب تشخیص داده شد و روایی آن به طور کلی تأیید شد.

برای تعیین پایایی آزمون نیز از آلفای کرانباخ استفاده شد. در بخش سنجش واکه‌ها عدد آلفا برای کل زیرآزمون‌های دیداری شنیداری و شنیداری ۰/۸ بود. در تمام موارد عدد آلفا کاملاً رضایت‌بخش بود، و پایایی آزمون نیز به این ترتیب مورد تأیید قرار گرفت.

تا جایی که کمیته تحقیق و پژوهشگر اطلاع دارند چنین آزمونی به زبان فارسی وجود ندارد. شایان ذکر است که اگرچه اساس اولیه آزمون طراحی شده در این پژوهش آزمون ادراک شنوایی برای افراد دچار آسیب شنوایی بود، اما از لحاظ محتوایی و

واكه‌های پيشين و پسین در كودكان کم‌شناور بود که پس از همسان‌سازی واريائنس، آمار توصيفي اين داده‌ها محاسبه و آزمون t وابسته اجرا شد که نتایج اين بررسی‌ها در جدول ۱ ارائه شده است.

همان‌طور که مشاهده می‌شود، بين ميانگين پاسخ‌های درست در دو قسمت واكه‌های پيشين و پسین تفاوت معنی‌داری وجود داشت( $p=0.05$ ). يافته‌ها نشان می‌دهد که در هر دو آزمون ديداري-شنيداري و شنيداري، درک واكه‌های پسین نسبت به واكه‌های پيشين بهتر صورت گرفته است.

نتایج بررسی پاسخ‌های مربوط به ميزان دشواری واكه‌های پسین زبان فارسي که شامل /o/، /u/ و /â/ است در جدول ۲ آمده است.

بهمنظور بررسی معنی‌داری تفاوت ميانگين‌ها از آزمون تحليل واريائنس با اندازه‌گيری‌های مكرر استفاده شد. برای تشخيص اين که اين تفاوت معنی‌دار دقیقاً بين کدام جفت واكه‌های پسین وجود دارد، آزمون تعقيبي بنفرانی انجام شد.

براساس مقاييسه‌های دوتايبی، بين ميانگين پاسخ‌های درست تفاوت معنی‌داری وجود داشت( $p=0.014$ ) و براساس ميانگين امتيازها می‌توان گفت که تمايز /â/ نسبت به /u/ بهتر صورت گرفته است. اما بين ميانگين‌هاي /â/ و /o/ تفاوت معنی‌داری وجود نداشت( $p=0.329$ ). بين دو واكه /o/ و /u/ هم تفاوت معنی‌داری مشاهده نشد( $p=0.311$ ). به عبارت ديگر، برخلاف تفاوت ظاهری در ميانگين امتيازهای اين دو واكه، ميزان دشواری اين واكه‌ها يكسان است. همچنان در آزمون شنيداري تفاوت معنی‌داری بين تمايز واكه‌های پسین وجود نداشت( $p=0.05$ ). در نتيجه، می‌توان گفت ترتيب خاصی در طبقه‌بندی اين واكه‌ها برمبنای ميزان دشواری درک و تمايزشان نمی‌توان قائل شد.

آمار توصيفي مربوط به سنجش واكه‌های پيشين زبان فارسي شامل /i/، /e/ و /a/ در جدول ۳ نشان داده شده است.

در آزمون ديداري-شنيداري براساس مقاييسه‌های دوتايبی ميان واكه /i/ و /e/ تفاوت معنی‌داری وجود داشت( $p=0.003$ ).

### جدول ۱- مقاييسه تمايز واكه‌های پيشين و پسین در كودكان کم‌شناور شدید

نوع آزمون	ميانگين (انحراف معيار) پاسخ درست	واكه پيشين	p
ديداري-شنيداري	۰/۷۰ (۰/۲۱)	۰/۷۵ (۰/۱۸)	۰/۰۴
شنيداري	۰/۶۷ (۰/۱۸)	۰/۷۲ (۰/۱۹)	۰/۰۳

پس از شنيدن واژگان طرح شده می‌بايست به تصویری که شكل لبها و دهان را در تلفظ آن واكه تداعی می‌کرد اشاره می‌کرد. در هر قسمت آزمونگر تنها دو بار مجاز به تکرار کلمه بود. در قسمت سنجش تمايز شنيداري، اين بار آزمونگر می‌بايست دهان خود را می‌پوشاند و زيرآزمون را با بلندی راحت صدا، که سطح سوم بلندی صدا Boone و همكاران، ۲۰۰۵) مد نظر بود اجرا می‌کرد(۸-۶). به اين منظور آزمونگر با مقواي نازکي تمامی عرض و طول دهان خود را پوشانده و آن را در فاصله سه سانتيمتر از دهان خود نگه می‌داشت تا در رسايي و شفافيت صدا اختلالی ايجاد نشود. چنانچه كودك واج مورد نظر را درست تشخيص می‌داد و به تصویر درستی که بيانگر شكل لبها هنگام ادای واكه بود اشاره می‌کرد، يك امتياز مثبت برای او ثبت می‌شد و در نهايit در هر زيرآزمون براساس پاسخ‌های واكه‌های پيشين و پسین پس از ميانگين‌هاي امتيازهای واكه‌های پيشين و پسین ميانگين گرفته می‌شد. ميانگين‌هاي امتيازهای واكه‌های پيشين و پسین به اين مقاييسه ميانگين‌هاي واكه‌های پسین با هم و نيز واكه‌های پيشين با هم در دو بخش شنيداري صرف و ديداري-شنيداري از آزمون تحليل واريائنس با اندازه‌گيری‌های مكرر استفاده شد و برای تشخيص اين که تفاوت معنی‌داری بين ميانگين‌ها دقیقاً بين کدام جفت واكه‌های پسین وجود دارد، آزمون تعقيبي بنفرونی انجام شد.

### يافته‌ها

هدف پژوهش حاضر مقاييسه ميزان دشواری درک و تمايز

## جدول ۲- مقایسه تمایز واکه‌های پسین در کودکان کم‌شنوای شدید

میانگین (انحراف معیار) پاسخ درست					نوع آزمون
p	/o/	/u/	/â/		
.۰/۰۰۹	.۰/۵۵ (۰/۴۱)	.۰/۶۳ (۰/۴۱)	.۰/۸۰ (۰/۲۵)	.	دیداری-شنیداری
.۰/۱۲۸	.۰/۴۸ (۰/۴۷)	.۰/۵۲ (۰/۴۲)	.۰/۶۳ (۰/۳۸)	.	شنیداری

مطلوب نشده است که تمایز کدام یک از گروه واکه‌های پسین یا پیشین آسان‌تر است(۱۰-۸).

در تحقیق دیگری Ohrstrom و Traunmüller (۲۰۰۷) میزان درک واکه‌های چهار فرد سالم را با استفاده از هجاهای بی‌معنی در سه حالت شنوایی، بینایی و بینایی-شنوایی با هم مقایسه کردند و نتیجه گرفتند که نمونه‌ها مشخصه بازی (openness) را بیشتر با شنوایی، و مشخصه گردی (roundedness) را بیشتر با چشم دریافت می‌کنند. این نتایج نشان می‌دهد که در درک واکه‌ها، درک ویژگی‌هایی که چند حس در دریافت آنها دخالت دارد، قابل اعتمادتر است(۱۱). نتایج پژوهش ما از این نظر که شکل لب‌ها در تمایز واکه‌ها مؤثر است، با این تحقیق همسو است.

در مرحله دوم بررسی گردیم که میزان تمایز شنیداری کودک در کدام‌یک از واکه‌های پیشین قوی‌تر است و همچنین این میزان در کدام‌یک از واکه‌های پسین بیشتر است. براساس نتایج آزمون دیداری-شنیداری مشخص شد که درک و تمایز واکه /i/ نسبت به دو واکه پیشین دیگر (/æ/ و /e/) بهتر و راحت‌تر صورت می‌گیرد. اما در آزمون شنیداری میزان دشواری این واکه‌ها یکسان بود و طبقه‌بندی واکه‌های پیشین از لحاظ میزان دشواری Owens و همکاران (۱۹۶۸) (به نقل از Richie و همکاران (۲۰۰۸)) که نشان داده‌اند ساده‌ترین واکه‌ها از لحاظ تمایز شنیداری /i/ و /a/ هستند همخوانی دارد. از نظر این محققان نیز دشوارترین واکه پیشین از لحاظ تمایز شنیداری /e/ است(۱۲). در تحقیق حاضر نیز

همچنین بین /i/ و /a/ نیز تفاوت معنی‌داری مشاهده شد(p=۰/۰۱۵) که با توجه به میانگین نمرات و تفاوت‌های حاصل به‌نظر می‌رسد درک و تمایز واکه /i/ نسبت به دو واکه دیگر بهتر و راحت‌تر صورت می‌گیرد. از طرف دیگر، بین قدرت تمایز کودکان از دو واکه /e/ و /a/ تفاوت معنی‌داری وجود نداشت(p=۱).

در آزمون شنیداری صرف نیز براساس نتایج مقایسه‌های دوتایی، بین میانگین پاسخ‌های درست به /i/ و /e/ تفاوت معنی‌داری وجود داشت(p=۰/۰۴۹) و براساس امتیازهای میانگین می‌توان گفت که تمایز /i/ نسبت به /e/ راحت‌تر صورت می‌گیرد. نتایج نشان می‌دهد که بین قدرت تمایز کودکان از واکه‌های /i/ و /a/ تفاوت معنی‌داری وجود نداشت(p=۰/۴۰۴). در مقایسه میان دو واکه /e/ و /a/ هم تفاوت معنی‌داری مشاهده نشد(p=۰/۶۴۰).

### بحث

در ابتدا به بررسی تمایز شنیداری کودکان در واکه‌های پیشین و واکه‌های پسین پرداختیم تا مشخص شود کودک در کدام‌یک از این دو گروه واکه تمایز بهتری دارد. براساس نتایج آمار استنباطی، در هر دو آزمون دیداری-شنیداری و شنیداری درک واکه‌های پسین نسبت به واکه‌های پیشین بهتر صورت گرفت. همان‌طور که در تحقیقات Lamore و همکاران (۱۹۹۸) و Boothroyd (۱۹۸۴) اشاره شده است مهم‌ترین عامل تمایز واکه‌ها همان پیشین یا پسین بودن آنهاست که در واقع شکل لب‌ها و دهان که هنگام ادای واکه‌ها گرد یا کشیده‌اند این عامل را ایجاد می‌کند، اما در هیچ‌کدام از این پژوهش‌ها اشاره‌ای به این

### جدول ۳- مقایسه تمایز واکه‌های پیشین در کودکان کم‌شنوای شدید

میانگین (انحراف معیار) پاسخ درست					نوع آزمون
p	/a/	/e/	/i/		
.۰/۰۰۱	.۰/۴۱ (۰/۳۶)	.۰/۴۱ (۰/۳۳)	.۰/۷۳ (۰/۴۰)	دیداری-شنیداری	
.۰/۰۳۰	.۰/۶۱ (۰/۲۶)	.۰/۵۲ (۰/۳۶)	.۰/۷۳ (۰/۳۳)	شنیداری	

ماهگی درمان دریافت کرده بودند با کودکان بهنجار پرداختند. نتایج نشان داد که وضعیت زبان کودکان کم‌شنوای هنگام تولید واکه‌های پیشین محدودتر از کودکان بهنجار است. این نتایج با نتایج مطالعه حاضر تا حدی همخوانی دارد، چون در مطالعه حاضر نیز کودکان کم‌شنوای در درک واکه‌های پسین وضعیت بهتری داشتند. شاید بتوان گفت درک ضعیفتر واکه‌های پیشین منجر به ضعف در بیان آنها می‌شود(۱۴).

در زبان فارسی مطالعه دیگری که توسط صالحی و همکاران در سال ۱۳۸۶ در شهر اصفهان درباره تمایز واکه‌ای کودکان کم‌شنوای انجام شد نشان داد تفاوت اصلی بین گروه کودکان عادی و مبتلا به افت شنوایی متوسط و شدید مربوط به فضای واکه‌ای است و هرچه شدت افت شنوایی افزایش یابد فضای واکه‌ای بسته‌تر می‌شود. از این رو این کودکان تکیه بیشتری بر حس عمقی دارند و این امر باعث تحرک کم زبان و جایه‌جاگویی واکه‌های دارای  $F_1$  و  $F_2$  مشابه (فرمت اول و دوم صدا) می‌شود. با توجه به تفاوت متغیرهای مورد بررسی در مطالعه ایشان با پژوهش حاضر، امکان مقایسه نتایج وجود نداشت(۱۵).

### نتیجه‌گیری

پژوهش حاضر نشان داد که در هر دو آزمون دیداری-شنیداری و شنیداری صرف درک واکه‌های پسین نسبت به واکه‌های پیشین بهتر صورت می‌گیرد. بنابراین مهم‌ترین عامل تمایز واکه‌ها همان پیشین یا پسین بودن آنهاست. در واقع شکل لب‌ها و دهان که هنگام ادای واکه‌ها گرد یا کشیده‌اند این عامل را

نتایج آزمون دیداری-شنیداری با این یافته‌ها مطابقت دارد و نتایج آزمون شنیداری این یافته‌ها را تأیید نمی‌کند. با توجه به تعداد کم آزمودنی‌ها در این تحقیق و محقق‌ساز بودن ابزار این تحقیق ضروری است که مطالعات دیگری برای بررسی روایی سازه ابزار و نیز در جمعیت‌های بزرگ‌تر صورت گیرد. در قسمت واکه‌های پسین نیز پس از بررسی نتایج آزمون آماری مشخص شد که در آزمون دیداری-شنیداری تنها در تمایز /â/ و /u/ تفاوت وجوددارد و تمایز /â/ بهتر صورت می‌گیرد. اما در مجموع و با توجه به نتایج آزمون شنیداری، در طبقه‌بندی واکه‌های پسین برمبنای میزان دشواری درک و تمایز نمی‌توان ترتیب خاصی قائل شد.

موضوع تمایز واکه‌ها از جهت تأثیر آن بر بیان زبان نیز اهمیت دارد. در پژوهشی که توسط Andrew و همکاران (۲۰۱۰) روی تولید هجاهای ۷۷ در کودکان کاشت حلقون و کودکان بهنجار انجام شد مشخص شد که کودکان بهنجار هجاهای را به‌طور معنی‌داری دقیق‌تر از کودکان کاشت حلقون تولید می‌کنند، که این تفاوت تولید به علت تفاوت در درک شنیداری دو گروه است(۱۶). Arehart و همکاران (۱۹۹۷) کاربرد تفاوت‌های فرکانس پایه را با ارائه واکه‌های رقابتی بین کم‌شنوایان و افراد بهنجار مقایسه کردند. نتایج بررسی آنها نشان داد که عملکرد گروه کم‌شنوایان به‌طور معنی‌داری ضعیفتر از شنوندگان بهنجار است. اما با توجه به تفاوت ابزار آن مطالعه با پژوهش حاضر، امکان مقایسه نتایج وجود نداشت(۱۷).

در مطالعه دیگری McGowan و همکاران (۲۰۰۸) به مقایسه زبان بیانی کودکان کم‌شنوای ۱۲ ماهه‌ای که قبل از شش

## سپاسگزاری

این پژوهش در قالب پایان‌نامه کارشناسی ارشد با شماره ۸۸-۴۹۹۵ و با حمایت معاونت پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی شیراز انجام شد. از کودکان کم‌شنوایی و والدین آنها که در این مطالعه همکاری کردند قدردانی می‌نماییم.

ایجاد می‌کند.

براساس نتایج آزمون دیداری-شنیداری مشخص شد که درک و تمایز واکه /i/ نسبت به دو واکه پیشین دیگر بهتر و راحت‌تر صورت می‌گیرد. اما در آزمون شنیداری میزان دشواری این واکه‌ها یکسان بود و طبقه‌بندی واکه‌های پیشین از لحاظ میزان دشواری تمایز شنیداری ممکن نبود.

## REFERENCES

1. Lamoré PJ, Huiskamp TM, van Son NJ, Bosman AJ, Smoorenburg Gf. Auditory, visual and audiovisual perception of segmental speech features by severely hearing-impaired children. *Audiology*. 1998;37(6):396-419.
2. Busby PA, Tong YC, Clark GM. Underlying dimensions and individual differences in auditory, visual, and auditory-visual vowel perception by hearing-impaired children. *J Acoust Soc Am*. 1984;75(6):1858-65.
3. Ryalls JH. A basic introduction to speech perception (cultural heritage and contemporary change). 1<sup>st</sup> ed. San Diego: Singular; 1996.
4. Richie C, Kewley-Port D, Coughlin M. Discrimination and identification of vowels by young, hearing-impaired adults. *J Acoust Soc Am*. 2003;114(5):2923-33.
5. Boone DR, McFarlane SC, Von Berg SL. The voice and voice therapy. 7<sup>th</sup> ed. Boston: Allyn & Bacon; 2005.
6. Allen SG, Serwatka TS. Auditory perception test for the hearing impaired (APT/HI). 1<sup>st</sup> ed. Jacksonville, FL: Psychological and Educational Publications; 1994. p. 1-115.
7. Hassanzadeh S. Adaptation and standardization of Persian auditory perception test for hearing impaired children. Tehran: Mashahir; 2001. Persian.
8. Safari M, Amiri Shavaki Y, Ghorbani A, Izadi F. The effect of speech therapy on laryngeal stroboscopic features of patients with vocal cord nodules. *The Iranian Journal of Otorhinolaryngology*. 2009;21(55):11-16. Persian.
9. Safari M, Ghorbani A, Amiri Shavaki Y, Izadi F. Effects of voice therapy on vocal acoustic characteristics in patients with vocal cord nodules. *Audiol*. 2011;20(2):125-32. Persian.
10. Boothroyd A. Auditory perception of speech contrasts by subjects with sensorineural hearing loss. *J Speech Hear Res*. 1984;27(1):134-44.
11. Traunmüller H, Öhrström N. Audiovisual perception of openness and lip rounding in front vowels. *J Phon*. 2007;35(2):244-58.
12. Warner-Czyz AD, Davis BL, MacNeilage PF. Accuracy of consonant-vowel syllables in young cochlear implant recipients and hearing children in the single-word period. *J Speech Lang Hear Res*. 2010;53(1):2-17.
13. Arehart KH, King CA, McLean-Mudgett KS. Role of fundamental frequency differences in the perceptual separation of competing vowel sounds by listeners with normal hearing and listeners with hearing loss. *J Speech Lang Hear Res*. 1997;40(6):1434-44.
14. McGowan RS, Nittrouer S, Chenausky K. Speech production in 12-month-old children with and without hearing loss. *J Speech Lang Hear Res*. 2008;51(4):879-88.
15. Salehi F, Bahrami A, Pourgharib J, Torabinezhad F, Kamali M. The Persian

vowel formants in normal, moderate and severe hearing impaired students age 7-9

years in Isfahan. *Audiol.* 2009;17(2):42-52. Persian.