

بررسی مشخصات وزوزگوش در ۳۶ بیمار مبتلا به وزوز ذهنی با علت ناشناخته

دکتر مهدی بخشایی* - دکتر محمدمهری قاسمی** - دکتر احسان خدیوی*** - دکتر سامان رضایی****
لیلی ایزدپناه*****

- *- استادیار گروه آموزشی گوش و گلو ویبینی بیمارستان امام رضا دانشگاه علوم پزشکی مشهد
- **- استاد گروه آموزشی گوش و گلو ویبینی، جراحی سر و گردن بیمارستان قائم دانشگاه علوم پزشکی مشهد
- ***- استادیار گروه آموزشی گوش و گلو ویبینی، جراحی سر و گردن بیمارستان قائم دانشگاه علوم پزشکی مشهد
- ****- دستیار گروه آموزشی گوش و گلو ویبینی، جراحی سر و گردن بیمارستان قائم دانشگاه علوم پزشکی مشهد
- *****- کارشناس شنوایی شناسی بیمارستان قائم مشهد

چکیده

زمینه و هدف: وزوز گوش به معنای شنیدن صدا بدون وجود محرک خارجی می‌باشد و شیوعی از ۳۰ تا ۳۰ درصد دارد. علت این پدیده در بسیاری از موارد ناشناخته است. این علامت به دو شکل ضرباندار و غیر ضرباندار تقسیم می‌شود. شکل غیر ضرباندار شایع‌تر بوده و بطور انحصاری ذهنی می‌باشد. از جمله علل مؤثر سندروم منیر، نورینوم اکوستیک، اتو توکسیک، صدای شدید محیطی، و غیره می‌باشد، در مورد شدت، فرکانس، چهت، شکل، و نیز چگونگی تأثیر این بیماری بر زندگی فرد، تاکنون مطالعات فراوانی انجام شده است. هدف از این مطالعه بررسی ویژگی‌های وزوز ذهنی با علت ناشناخته می‌باشد.

روش بررسی: این مطالعه توصیفی - تحلیلی روی ۳۶ بیمار (۲۳ مرد، ۱۳ زن) با میانگین سنی ۵۳/۱ سال، دچار وزوز گوش از نوع ذهنی در حد فاصل سال‌های ۸۲ تا ۱۳۸۴ که به مؤسسه شنوایی سنجی پژوهی در شهر مشهد مراجعه نموده‌اند صورت گرفت. متغیرهای مورد بررسی جنس، سن، شدت، فرکانس، شکل و نمای شنوایی فرد بوده‌اند. همچنین چگونگی تأثیر وزوز بر شکل زندگی فرد توسط پرسشنامه ارزیابی وزوز ۵۲ پرسشن در ۶ محور بررسی شد.

یافته‌ها: وزوز گوش در ۶۴ درصد موارد یکطرفه با شیوع بیشتر در سمت راست، با میانگین زیر و بمی ۷/۰۳ کیلو هرتز و شدت ۳/۸ دسی بل SPL بوده است. امتیاز بازشناسی گفتار در تمام بیماران در سطح هنجار بوده ولی افت شنوایی حسی - عصبی در فرکانس ۴۰۰۰ به بالا مشهود بوده است. بالاترین نمره (۶۰/۳) در پرسشنامه مربوط به محور تأثیر وزوز در زندگی روزمره و پایین‌ترین (۳۹/۲) مربوط به محور خواب بوده است. نمره کلی پرسشنامه ارزیابی وزوز معادل ۵۲/۴ بود.

نتیجه‌گیری: وزوز گوش غیر ضرباندار ذهنی علی‌تی متغیر و سازوکاری همچنان ناشناخته دارد. در برخی موارد، حتی بدون سابقه ای از بیماری خاص و در افراد اداری شنوایی هنجار نیز دیده می‌شود. بیشترین اثر این پدیده تداخل در شکل زندگی روزمره فرد (در مقایسه با خواب، شنوایی، یا شکایات بدنی) می‌باشد، درمان قطعی این علامت هنوز شناخته نشده است و مطالعه بیشتر در روش ساختن فیزیوپاتولوژی آن که می‌تواند به درمانی مطمئن‌تر بیانجامد مورد نیاز است.

واژگان کلیدی: وزوز گوش، فرکانس، شدت

پذیرش: ۸۵/۸/۲

اصلاح نهایی: ۸۵/۶/۱

وصول مقاله: ۸۵/۵/۲۴

نويسنده مسئول: گروه آموزشی گوش و گلو ویبینی بیمارستان امام رضا دانشگاه علوم پزشکی مشهد

مقدمه

بوده و هنوز درمان قطعی برای بسیاری از بیماران شناخته نشده است. در تقسیم‌بندی، این علامت به دو بخش بزرگ ضرباندار (Pulsatile) و غیر ضرباندار (nonpulsatile) تقسیم می‌شود.^(۱) همچنین در تقسیم‌بندی دیگر این پدیده به دو حالت برونی

وزوز به معنای شنیدن صدا بدون وجود محرک خارجی می‌باشد.^(۱) شیوع این پدیده از ۳-۳۰ درصد تخمین زده می‌شود.^(۲) این پدیده در ۲۵ درصد موارد شدیداً زندگی بیمار را تحت تأثیر قرار می‌دهد.^(۳) علت این پدیده در بسیاری از موارد ناشناخته

اهداف این مطالعه داشته‌اند) از ابتدا از مطالعه کنار گذاشته شده‌اند. به این ترتیب گروهی از بیماران با وزوزگوش از نوع درونی (اعم از زن و یا مرد و از هرگروه سنی) انتخاب شدند. متغیرهای مربوطه شامل سن، جنس، شدت وزوزگوش (بر اساس واحد دسی بل و Pitch matching (یا فرکانس وزوزگوش بر حسب هرتز) سنجیده شده و پرسشنامه را تکمیل نمودند. شکل وزوز با توجه به نویز یا تونال بودن نیز مورد بررسی قرار گرفت. همچنین از تمام افراد آزمون تن خالص (Pure Tone Audiometry: PTA) آستانه دریافت گفتار گفتار (Speech Reception Threshold: SRT) و امتیاز بازشناسی (Speech Reception Threshold: SRT) به عمل آمد. پرسشنامه TQ نیز توسط همه‌ی افراد پر شد. این پرسشنامه شامل ۵۲ پرسش (هر پرسش با سه گزینه: بلی، تاحدوی، خیر) بود که جهت کمی نمودن پدیده کیفی وزوزگوش و امکان سنجش آماری از آن استفاده می‌شد. پرسشنامه توانایی سنجش چگونگی تأثیر وزوزگوش بر کیفیت زندگی فرد در ۶ مورد عاطفی (emotional intrusiveness)، شناختی (cognitive)، دلالت آن در زندگی روزمره (Tinnitus Questionnaire: TQ) بررسی توصیفی- تحلیلی صورت گرفته است. پرسشنامه TQ نیز یکی از معروف ترین پرسشنامه‌های موجود در جهان جهت کمی نمودن و سنجش ویژگی‌های وزوزگوش می‌باشد که این پدیده را در ۶ محور مورد بررسی قرار می‌دهد.^(۱)

یافته‌ها

این بررسی، مطالعه‌ای توصیفی بوده است. در مجموع ۳۶ بیمار واجد شرایط با وزوزگوش درونی و غیرضرباندار مورد شناسایی قرار گرفتند. افراد مورد بررسی شامل ۲۳ مرد و ۱۳ زن با میانگین سنی برابر ۵۳/۱۹ سال (باطیف ۲۰ تا ۸۱ سال). میانگین سنی در گروه مردان ۵۱/۸۲ سال و در گروه زنان، ۴۱/۵۵ سال بوده است. سمت وزوزگوش در ۳۳ بیمار قابل تعیین بود ولی در ۳ مورد تعیین سمت آن ممکن نشد. در ۱۲ بیمار وزوزگوش در سمت راست در ۹ بیمار در سمت چپ و در ۱۲ بیمار احساس وزوزگوش دو طرفه ویا در سر بوده است (جدول ۱).

شكل وزوزگوش در ۲۸ بیمار تعیین شد و در ۸ مورد بعلت عدم همکاری بیمار غیر قابل تعیین بود. شکل وزوزگوش در ۱۹ بیمار

(Objective) به عبارتی قابل تشخیص برای معاینه کننده و درونی (Subjective) یعنی غیر قابل تشخیص برای آزمونگر تقسیم می‌گردد. شکل ضرباندار معمولاً آسیب شناسی عروقی را مطرح می‌کند.^(۱) از جمله علل شکل ضرباندار فیستول‌های شریانی وریدی و پاراگانگلیوما، تنگی شریان کاروتید یا دیگر شریان‌های بزرگ، وجود عروق نابجا، فشار بر عروق بزرگ، تیروتوکسیکوز، بارداری، پاژه، اتوسکلروز، پسدوتومورسربری و همهمه وریدی می‌باشد. همچنین این پدیده، علی‌مانند میوکلونوس عضلات پالاتین و تنسور تیمپانی نیز می‌تواند داشته باشد.^(۱) شکل غیر ضرباندار شایع ترین شکل بوده و به طور انحصاری درونی (سویژکتیو) می‌باشد و در بیشتر موارد با کاهش شناوی همراه است.^(۱) گاهی یک بیماری زمینه‌ای (نظیرمنیر، اکوستیک نوریونما) وجود دارد ولی از جمله علل شایع‌تر، داروهای سم‌گوش (اتوتوكسیتی) و صدای شدید محیطی است که به نظر می‌رسد سبب آسیب به سلول‌های مویی می‌شوند. اما اینکه خاستگاه اصلی وزوز از کدام بخش است همچنان ناشناخته است.^(۱)

این مطالعه روی بیماران دچار وزوز درونی از جهت شدت، فرکانس، شکل و پخش اپیدمیولوژیک آن و نیز چگونگی تأثیر آن بر جنبه‌های مختلف زندگی فرد با استفاده از پرسشنامه ارزیابی وزوز (Tinnitus Questionnaire: TQ) بررسی توصیفی- تحلیلی صورت گرفته است. پرسشنامه TQ نیز یکی از معروف ترین پرسشنامه‌های موجود در جهان جهت کمی نمودن و سنجش ویژگی‌های وزوزگوش می‌باشد که این پدیده را در ۶ محور مورد بررسی قرار می‌دهد.^(۱)

روش بررسی

این مطالعه توصیفی - تحلیلی روی ۳۶ بیمار دچار وزوزگوش از نوع درونی می‌باشد که در حد فاصل سال‌های ۸۲-۸۴ به مؤسسه شناوی سنجی پژواک مراجعه نموده اند. بیماران از هر جنس و سن که به مؤسسه شناوی سنجی پژواک مراجعه نموده‌اند و شکایت از وزوزگوش داشته‌اند انتخاب شده، سپس افرادی که واجد شرایط جهت بررسی نبوده‌اند از جمله بیماران مبتلا به اتووه، اختلالات قلبی عروقی شناخته شده، افرادی که سابقه عمل جراحی روی استخوان تمپورال داشته‌اند از مطالعه حذف شدند. همچنین گروه خاصی که وزوزگوش ضرباندار (که علتی مغایر با

جدول ۱- توزیع فراوانی وزوز گوش براساس متغیرهای سن، جنس و جایگاه

جایگاه	جنس						سن (سال)			تعداد در صد
	دو طرفه یا در سر	راست	چپ	زن	مرد	>۶۰	۴۰-۶۰	<۴۰		
۱۲	۹	۱۲	۲۳	۱۳	۱۲	۱۲	۱۸	۶	%۳۶	%۲۷
%۳۶	%۲۷	%۳۶	%۶۳	%۲۷	%۳۳	%۳۳	%۵۰	%۱۶		

SRT سوم با فرکانس وزوز گوش برابر Hz ۱۲۵ با سن ۶۳ سال). SDS در بیماران انحراف چندانی را از هنجار نشان نمی‌داد. میانگین SRT بیماران در گوش راست ۲۸/۹۳ dB و در گوش چپ dB ۳۴/۲۶ بوده است. SDS نیز در گوش راست میانگینی برابر ۹۲/۴۲ درصد و در گوش چپ ۹۲ درصد داشته است. البته SRT هنجار بیماران قابل توجیه بود، چون بیشتر بیماران کاهش شنوازی از نوع حسی عصبی در فرکانس Hz ۴۰۰۰ به بالا نشان می‌دادند و بخش انتقال استخوانی (Bone Conduction: BC) در هر دو گوش بیماران تا فرکانس Hz ۲۰۰۰ در محدوده هنجار قرار داشت. ولی میانگین BC در فرکانس Hz ۴۰۰۰ برابر ۳۵/۵۷dB در گوش راست و ۵۳dB در گوش چپ بوده است. جالب توجه این که در ۷ بیمار شاکی از وزوز در سمت، در محدوده کاملاً هنجار قرار داشت.

در بررسی نمرات حاصله از پرسشنامه TQ نتایج به این شرح بدست آمده است: در محور عاطفی (emotional) طیف نمرات از ۱۲/۵ تا ۸۱/۲۵ با میانگین ۵۷/۲۹ بوده است. در ۱۸ بیمار نمره ای بالاتر از ۶۰ بدست آمد که نکته جالب این بود که از این گروه در ۱۹ نفر فرکانس وزوز گوش بالاتر از KHz ۶ بوده است. در محور

تونال و در ۹ بیمار به شکل نویز بوده است. فرکانس و شدت وزوز گوش نیز بدست آمد که در ۸ بیمار به دلیل عدم همکاری بیمار تعیین آن ممکن نبود ولی در ۲۸ بیمار باقیمانده شدت وزوز گوش بر اساس سطح فشار صوتی و نسبت به آستانه شنوازی بدست آمده در خود فرد، تعیین شد. در ۲۶ بیمار شدت وزوز گوش دارای طیف معادل ۲ تا ۷ دسی بل بوده است با میانگین dB ۳/۸. در دو بیمار شدت وزوز برابر ۱۳ dB (در زن ۵۱ ساله) و ۱۴ dB (در یک مرد ۴۱ ساله) بوده که هر دو مورد در گوش چپ مشاهده شد. به علت اختلاف شدید شدت وزوز در این دو بیمار با سایر بیماران، در تعیین میانگین شدت منظور نشدند.

فرکانس وزوز گوش نیز در شش بیمار غیر قابل تعیین بوده به شکلی که در چهار بیمار، به دلیل عدم همکاری آنها و در دو مورد پاسخهای متفاوت در سنجش‌های مکرر منجر به ناتوانی در تعیین فرکانس وزوز گوش گردید. در ۳۰ بیمار باقیمانده ۲۷ مورد، فرکانس وزوز گوش دارای گسترهای از ۳-۸ KHz با میانگین ۷/۰۳ KHz بوده است. در واقع در ۱۹ بیمار فرکانس دقیقاً برابر ۸ KHz بوده است. در ۳ بیمار فرکانس‌هایی دور از میانگین ۳ نفر مرد که در تعیین میانگین فرکانس منظور نشدند (در این ۳ نفر مرد: در ۲ نفر فرکانس برابر Hz ۲۵۰ با سن ۵۴ و ۵۵ سال و نفر

جدول ۲- درصد فراوانی نمرات در پرسشنامه TQ

درصد فراوانی	نمره کل	شکایات بدنی	اختلال خواب	اختلال شنوازی	اختلال شناختی	شدت نفوذ در زندگی روزمره	اعاطفی	اختلال
%۵۷/۲۹	%۵۲/۴۹	%۴۰/۲۷	%۳۹/۲۳	%۵۲/۸۲	%۳۹/۲۳	%۶۰/۳۱	%۵۱/۷۳	%۵۲/۴۹

داشته است. در مطالعه‌ای وسیع در سال ۲۰۰۴ روی ۱۴۰۰ بیمار دارای وزوز گوش درونی، شدت وزوز گوش صفر تا ۱۵ دسی بل بوده و فرکانس آن نیز در دو محدوده کمتر از ۱۰۰۰ و نیز ۸۰۰۰ هرتز قرار داشت. شایع‌ترین سن شروع وزوز گوش ۴۰-۵۰ سال بوده است.^(۱۳) این نتایج با نتایج مطالعه‌ها کاملاً سازگار است. در بررسی ما نیز شدت وزوز در محدوده ۲-۱۴ دسی بل بوده و فرکانس وزوز در دو منطقه ۸۰۰۰ و نیز کمتر از ۱۰۰۰ هرتز بیشترین شیوع را نشان می‌داد. میانگین سن شروع وزوز نیز در هر دو مطالعه با هم‌دیگر انطباق دارد.

Tyler در سال ۱۹۹۰ در مطالعه‌ای با تمرکز بر سمت وزوز گوش گزارش کرده که ۵۲ درصد موارد دوطرفه، ۳۷ درصد یک‌طرفه و ۱۰ درصد در سر بوده است.^(۱۴) Meikle در مطالعه‌ای در سال ۱۹۸۷ موارد دوطرفه یا در سر را به میزان ۶۴ درصد و موارد یک طرفه را ۲۱ درصد گزارش نمود.^(۱۵) در بررسی حاضر در ۳۶ درصد از افراد مورد مطالعه (۱۲ نفر از ۳۳ نفر) وزوز گوش در سر یا دو طرفه بوده است. نیز در ۳۶ درصد موارد در سمت راست و در ۲۸ درصد موارد در سمت چپ (یعنی در مجموع ۶۴ درصد موارد به صورت یک طرفه و با شیوع بیشتر در سمت راست مشاهده شد). در مطالعه‌ها موارد دوطرفه یا در سر کمتر از مطالعات پیشین و موارد یک‌طرفه به ویژه در سمت راست بیشتر بوده است. این امر می‌تواند علت شناسی متفاوت برای وزوز گوش در جمعیت نامبرده را مطرح نماید (مانند راست دست بودن افراد و احتمال حضور بیشتر در محیط‌های شغلی با تویز بالا به سمت گوش راست). البته چنین اطلاعاتی می‌تواند گمراه کننده هم باشد چون وزوز دریافت شده در یک گوش اغلب می‌تواند به طور مؤثری از طریق گوش مقابل نیز پوشش داده شد و همچنین در برخی بیماران با ماسک کردن وزوز در یک گوش، وزوزی جدید در گوش مقابله آغاز می‌شود. بنابراین تنها بر پایه گزارش بیمار امکان افتراق وزوز گوش محیطی، از مرکزی درست نمی‌باشد.^(۱۶) به شکلی جالب، Griest با مطالعه ۵۱۹ بیمار گزارش نمود که در ۹ درصد موارد وزوز گوش جایگاهی متغیر داشته و در ۱۹ درصد موارد در مسیر مطالعه جایگاه وزوز گوش تغییر نمود.^(۱۷) نکته قابل توجه در مطالعه حاضر شیوع بالا در بیماران مرد (۶۳٪) در برابر ۳۷٪ در زنان بوده است. که می‌تواند نشان‌دهنده آسیب‌های

شناختی (cognitional)، میانگین نمره ۵۱/۷۳ بوده است (با گستره‌ای از ۱۲/۵ تا ۸۷/۵). در نهایت پخش نمرات در این دو محور و نیز ارتباط آنها با فرکانس یا شدت وزوز گوش، ارتباط خاصی را نشان نمی‌داد ($p>0.05$). در محور intrusiveness نمرات طیفی از ۲۱/۳۴ تا ۸۵/۷۱ (میانگین ۶۰/۳۱) داشت. این مسئله نشانه نفوذ زیاد وزوز گوش در زندگی روزمره افراد با شکایت از این بیماری بوده است. در محور کیفیت شناوی میانگین نمره ۵۲/۸۲ با گستره‌ای صفر تا ۱۰۰ بوده است. اما پخش نمرات هیچگونه ارتباطی با فرکانس یا شدت وزوز گوش یا ویژگی‌های PTA وزوز گوش نشان نمی‌داد ($p>0.05$). در محور اختلال خواب طیف نمرات از صفر تا ۱۰۰ (میانگین ۳۹/۲۳) بوده است. این امر نشان دهنده آن بود که وزوز گوش گروه مورد مطالعه کمترین تأثیر را بر خواب بیماران داشته است. در واقع در ۸ بیمار نمره این محور صفر بوده است. همانند موارد قبل، نمرات محورهای خواب و بدنی ارتباطی با فرکانس و شدت و ویژگی‌های PTA نشان نمی‌داد ($p>0.05$). بیشترین پخش نمرات مربوط به محورهای خواب و بدنی بوده است. همچنین نمره کلی پرسشنامه TQ، ۵۲/۴۹ و محدوده‌ای آن از ۱۸/۹۲ تا ۱۴/۸۵ بود. جدول ۲ موارد بالا را نشان می‌دهد.

بحث

در مطالعه‌ای در سال ۱۹۸۷ توسط Ringdah روی ۳۳۷ بیمار دارای وزوز گوش درونی مشخص شده است که شیوع این بیماری با بالارفتن سن افزایش می‌یابد. در این مطالعه، افزایش ناگهانی در شیوع این بیماری در حد فاصل ۴۰-۶۰ سالگی نسبت به گروههای سنی پایین‌تر مشاهده شده است.^(۱۸) پس از ۶۰ سالگی نیز بیماری همچنان با بالارفتن سن با سرعتی آهسته‌تر به پیشرفت خود ادامه می‌داد. در این مطالعه، اختلال در کیفیت زندگی ناشی از این بیماری با افزایش سن شدیدتر می‌شد.^(۱۹) در مطالعه‌ها نیز هرچند تعداد بیماران قابل مقایسه با مطالعه فوق نیست ولی تعداد ۶ نفر زیر ۴۰ سال، ۱۸ نفر در حد فاصل ۴۰-۶۰ سال و ۱۲ نفر بالاتر از ۶۰ سال بودند. در واقع ۵۰ درصد بیماران در طیف سنی ۶۰-۴۰ سال و ۸۳ درصد بالاتر از ۴۰ سال قرار داشتند. کمترین سن تشخیص داده شده مرد ۲۰ ساله بوده است، نیز در مطالعه حاضر وزوز گوش شیوع بیشتری در مردان (۶۷٪) نسبت به زنان (۳۷٪)

مسائل) تجربه می کند قرار دارد.

میانگین SDS در گروه مورد مطالعه ما در طیف هنجار قرار داشت ولی میانگین PTA کاهش شناوی از نوع حسی - عصبی در فرکانس بالاتر از ۴۰۰۰Hz را نشان می داد. هرچند که در ۷ بیمار نیز PTA درست شاکی از وزوز گوش در طیف هنجار بود. در واقع، بیشتر بیماران مبتلا به وزوز گوش شناوی کاهش یافته ای را نشان می دهند. هرچند که وزوز گوش در افراد دارای شناوی هنجار نیز دیده می شد.(۱)

در زمینه علت شناسی مسائل بسیاری مطرح شده است. وجود بیماری زمینه ای (از قبیل اکوستیک نورینوما، منیر، گلوموس) کاهش ماسکینگ ناشی از نویز محیطی در نتیجه کاهش شناوی، در مواجهه با نویز، موارد اتو توکسیک وغیره (۱)، شواهد افزایش یابنده ای نشان می دهد که وزوز گوش از دستگاه عصبی مرکزی در نتیجه محرومیت از input یا وجود input غیر طبیعی از گوش ناشی می شود.(۱)، بسیاری از بیماران، افزایش وزوز را با قرار گرفتن در نویزهای محیطی شدیدتر یا فعالیت بدنی گزارش می کنند. همچنین وزوز گوش بیماران در هنگام اشتغال به کار به ویژه کارهای طاقت فرسا کاهش می یابد که شاید ناشی از کاهش تمرکز فکری بر بیماری آنها باشد.(۱)، عکس آن نیز صادق بوده است یعنی افزایش وزوز با افزایش اضطراب و خستگی گزارش شده است.(۱)

در این مطالعه در بررسی نمرات حاصله از پرسشنامه TQ، پایین ترین نمره (۳۹/۲) مربوط به محور خواب و بالاترین نمره (۶۰/۳) مربوط به intrusiveness بوده است. نمره بالای محور مطالعات قبلی بوده و نشان دهنده تأثیر پذیری زندگی روزمره فرد از این بیماری و دخالت مسائل اضطرابی، خستگی، اشتغال ذهنی در بروز وزوز گوش و یا تعییر فرد از بیماری خود می باشد. در مطالعه ای روی ۱۹۰ بیمار (۵۷ زن و ۱۳۳ مرد با میانگین سنی ۵۷ سال) با پی گیری ۶ تا ۳۶ ماهه توسط Folmer چنین گزارش شد که بهبود خواب و نمره پایین تر در آزمون افسردگی Beck با نمره پایین تر حاصله از شاخص شدت وزوز (tinnitus severity index) مرتبط است.(۱۱)، در مطالعه ما ارتباطی میان هیچکدام از محورهای مورد سنجش در TQ با شدت، فرکانس و یا وضعیت شناوی بیماران یافت نشده است($p < 0.05$). اینکه دو پرسشنامه

شغلی در جمعیت مردان باشد.

در مورد فرکانس وزوز گوش نیز مطالعات فراوانی صورت گرفته است که در اغلب موارد فرکانس وزوز گوش بالاتر از ۲۰۰۰ هرتز می باشد.(۱)، در مطالعه Penner در سال ۱۹۹۵ شایع ترین فرکانس ۴۰۰۰Hz (۸) و در مطالعه Vernon در سال ۱۹۸۸، در ۸۳٪ موارد فرکانس وزوز گوش بالاتر از ۳۰۰۰ Hz بوده است.(۹)، در مطالعه Mattox میانگین فرکانس ۶ kHz ۶ گزارش شد.(۱) و در مطالعه ما فرکانس وزوز گوش میانگینی حدود ۷KHz را نشان می داد. در ۱۹ بیمار فرکانس دقیقاً برابر ۸KHz بوده است. از جهت بالا بودن فرکانس وزوز گوش، مطالعه ما قابل انطباق با مطالعات پیشین است ولی از جهت سازگاری دقیق فرکانس چنین چیزی دیده نمی شود. در واقع pitch-matching reliability به شکلی گسترده در میان بیماران متفاوت بوده است و تقریباً در نیمی از بیماران این فرکانس در سنجش، روز به روز و حتی در یک روز متفاوت بوده است.(۱)، همچنین در ۲۰ درصد موارد افزایش فرکانس با گذشت زمان دیده می شود.(۱)، در مطالعه حاضر نیز ۲ بیمار حتی در یک روز فرکانس های متفاوتی را نشان می دادند. شدت وزوز گوش در این مطالعه برابر $\frac{3}{8}$ dB بر اساس SPL نسبت به آستانه شناوی متفاوت بوده است. Folmer در مطالعه ای در سال ۱۹۸۰ شدت وزوز را $3\text{-}4$ dB SPL گزارش نمود. (۱۱)، در تجزیه و تحلیل دیگری در همان مطالعه، مشخص شد که حتی در بیمارانی که شدیداً از وزوز رنج می برند و آن را بسیار بلند توصیف می کنند اغلب موارد شدت از $4\text{-}5$ dB SL فراتر نمی رود. در یک توجیه، محقق چنین نتیجه گیری کرد که در کسانی که آستانه شناوی مختل دارند، شدت وزوز را بلندتر از کسانی که آستانه شناوی هنجار دارند درک می کنند، هرچند در هر دو گروه شدت $3\text{-}4$ dB SL (۱۰)، ولی نکته دیگر، میزان دخالت وزوز در جریان زندگی روزمره فرد (intrusiveness) می باشد، اغلب وضعیتی آشفته میان این دو وجود دارد. گمان می رود در اغلب موارد و در تمام گروهها شدت نسبتاً ثابت و مشابه بوده باشد، ولی برخی بیماران تمایل دارند که وزوز را ناخوشایندتر و دارای اثری نامطلوب تر بر شکل زندگی خود بیان کنند. در گروهی قابل توجه از افراد، بیمار توانایی مورد نیاز برای سازگاری با بیماری را ندارد و آن را شدیدتر توصیف می کند.(۱)، که این خود در ارتباط با میزان فشاری که بیمار در جریان روزمره زندگی خود (ناشی از دیگر

بیچیده‌ای نشان داده است و بیشترین تأثیر را در مطالعات مختلف بر شکل زندگی روزمره فرد (در مقایسه با محورهای خواب، شکایات بدنی، اختلال شنوایی) ایجاد می‌کند، و حتی مواردی از خودکشی ناشی از این پدیده گزارش شده است. هرچند در شناسایی متغیرهای این علامت پیشرفت‌های فراوانی صورت گرفته است (سن، جنس، فرکانس و شدت) ولی سازوکار بروز آن و نیز چگونگی درمان قطعی و نهایی همچنان ناشناخته است. اغلب درمان‌های پیشنهادی، مورد قبول همگان نیست. بهر حال لزوم بررسی بیشتر در جهت ساختار فیزیولوژی بیماری که می‌تواند راهگشای درمانی مطمئن‌تر باشد محسوس است.

دارای قدرت‌های متفاوتی در سنجش محورها می‌باشند و آیا گزارش Folmer حاوی خطای پژوهشگر در انتخاب بیماران می‌باشد یا خیر، پاسخ به پرسش‌هایی دیگر در این زمینه نیازمند به تحقیقات بیشتری است.

نتیجه‌گیری

وزوز گوش غیر ضرباندار درونی، علامتی با سازوکار همچنان ناشناخته و علتی متغیر (از قبیل بیماری‌های ساختاری، نویز محیطی، مواد شیمیایی) و حتی بدون سابقه‌ای از بیماری می‌باشد. در بیشتر افراد افت شنوایی همزمان یافت می‌شود ولی در افراد دارای شنوایی هنجار نیز دیده شده است. این پدیده پاتوفیزیولوژی

REFERENCES

1. Abbas PJ, Miller CA. Physiology of the auditory system. In: Cummings CW, Fredrickson CA, Harker LA, Krause CJ, Schuller DE, Richardson MA. editors. Cummings otolaryngology head & neck surgery. 4th ed. US: Mosby; 2005. p. 2832-47.
2. Heller AS. Classification and epidemiology of tinnitus. Otolaryngol Clin North Am 2003; 36(2): 239-48.
3. Baskill JL. Relationships between tinnitus loudness and severity. In: Hazell J editor. Sixth International tinnitus seminar. London, The tinnitus and hyperactive center 1999; 424-28.
4. Axelsson A, Ringdahl A. Occurrence and severity of tinnitus: a prevalence study. In feldmann H. editor. Third International tinnitus seminar. Harsch Verlag. Germany. 1987; 90-95.
5. Stouffer JL, Tyler RS. Characterization of tinnitus by tinnitus patterns. J speech Hear Disord 1990; 55(3): 439-53.
6. Mikle M. The perceived localization of tinnitus. In Feldmann H. editor. Third International tinnitus Seminar. Harsch Verlag. Germany. 1987; 183-89.
7. Meikle M. Intra-subject variability of tinnitus observations from the tinnitus clinic. In: feldmann H. editor. Third International tinnitus seminar. Harsch Verlag. Germany. 1987; 175-80.
8. Penner MJ. An estimate of the prevalence of tinnitus caused by spontaneous otoacoustic emission. Arch Otolaryngol Head Neck Surg 1990; 116(4): 418-33.
9. Veron JA. Current use of masking for relief of tinnitus. In: Kitahara M. editor. Tinnitus pathophysiology and management. 1988; 96-109.
10. Bauer CA. A variation of the conditioned suppression model of salicylate- induced tinnitus in rats. Otolaryngol Head Neck Surg 1992; 96: 51.
11. Folmer RL, Griest SE, Meikle MB, Martin WH. Tinnitus severity loudness and depression. Otolaryngol

- Head Neck Surg 1999; 121(1): 48-51.
12. Hller W, Goebel G. Rapid assessment of tinnitus-related psychological distress using the Mini-TQ. Int J Audiol 2004; 43(10):600-4.
13. Savastano M. Characteristics of tinnitus: investigation of over 1400 patients.J Otolaryngol 2004; 33(4):248-53.

Investigation of tinnitus characteristics in 36 patients with subjective tinnitus with unknown etiology

Mahdi Bakhshaei¹, Mohammad mahdi Ghasemi², Ehsan Khadivi¹, Saman Rezaei³, Leili Eazadpanah⁴

¹- Assistant Professor of Otolaryngology Dept. Imam Reza Hospital Mashhad University of Medical Sciences

²- Professor of Otolaryngology Dept. Ghaem Hospital Mashhad University of Medical Sciences

³- Resident of Otolaryngology Dept. Ghaem Hospital Mashhad University of Medical Sciences

⁴- B.Scin Audiology. Ghaem Hospital Mashhad University of Medical Sciences

Abstract

Background and Aim: Tinnitus represents the perception of sound without an external stimulus. The prevalence of tinnitus ranges from 3% to 30%. In most cases its etiology is unknown. Tinnitus can be classified as pulsatile or nonpulsatile. Nonpulsatile form is the most common form and almost exclusively subjective in nature. There is a range of condition attributed to nonpulsatile high frequency tinnitus (acoustic neuroma, Meniere's disease, ototoxic agents, noise exposure...). There are many studies about form, site, loudness, and frequency of tinnitus and how it can affect the quality of patient life.

Materials and methods: This was a descriptive and analytic study. Thirty-six patients (23 men and 13 women) with mean age 53.1 year old with subjective tinnitus evaluated in pezhvak audiometric clinic in Mashhad .The data consisting of age sex, loudness, frequency form and site of tinnitus. Evaluation of affects of tinnitus on the quality of life and habits was performed with a tinnitus questionnaire (TQ).

Results: Tinnitus was unilateral in 64% of cases; right site was more common. Mean pitch was 7.03 kHz and average loudness was 3.8 dB SPL. SDS was in normal range in all of patients. There was a high frequency sensory neural hearing loss (above the 4 kHz) in most of the patients. The greatest score (60.3%) of TQ related to intrusiveness aspect. Sleep disorder has the lowest score (39/3%). Global score was 52.4%.

Conclusion: Nonpulsatile subjective tinnitus has a broad range of etiology with unknown mechanism in most cases and without any history of underlying disease in a large group of patients. This symptom mostly involves the patients' lifestyle that is intrusiveness aspect in comparison with the other aspects including sleep, hearing and somatic complaints. There is no cure for most patient and more studies are needed in the future.

Key words: tinnitus, frequency, loudness.

Corresponding author: Department of Otorhinolaryngology Imam Reza Hospital Mashad University of Medical Sciences. m-bakhshaei@mums.ac.ir