

# صدا و تغییرات بیوشیمیایی دستگاه شنوایی



قاسم محمد خانی

عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران

نهایی تغییراتی در هسته سلولی از جمنه کاهش وضوح گرانولهای کروماتین هسته‌ها، تورم، ضخیم شدن و آتروفی هسته‌ای مشاهده می‌شود. کاهش RNA به دنبال اصوات متناسب بیش از اصوات یکنواخت است. ستز DNA بلافاصله پس از قرار گرفتن در معرض صدا به طور موقت در عضو کرتی افزایش می‌یابد. پس از آن به مدت چهارده روز ستز DNA کاهش می‌یابد و سپس به حالت طبیعی بر می‌گردد. Beck و Holz (۱۹۶۵) متعاقب قرار گرفتن در معرض صدا پروتئین جدیدی با وزن مولکولی بین در پری لف مشاهده کردند که به نظر می‌رسد گاما گلوبولین

است زمان لازم برای بهبودی ضایعات ناشی از صدای گوش داخلی به وسعت ضایعه بستگی دارد.

## ستز پروتئین و اسید نوکلئیک

اکثر محققین گزارش کرده‌اند که به دنبال ضربه صوتی RNA و DNA در سلولهای مویی خارجی و سلولهای عقده‌ای کاهش می‌یابد. با قرار گرفتن در معرض صدای شدید، سطح پروتئین و RNA ابتدا در سیتوپلاسم سلولهای مویی خارجی و سپس در سیتوپلاسم سلولهای مویی داخلی کاهش می‌یابد. به دنبال آن واکنشهایی در داخل سیتوپلاسم تشکیل می‌شود. در مرحله

در آنایز بیوشیمیایی حلزون با سیستم بسیار کوچک، ظریف و پیچیده‌ای مواجه‌ایم که شامل انواع مختلفی از سلولهای سلولهای ساخته شده از سلولهای سلولهای آنکه از پدیده‌های مولکولی ناشی از قرار گرفتن در معرض صدا، اساس فهم پاتوزن NIHL است. زیرا بدون شک تغییرات مولکولی قبل از تغییرات قابل مشاهده ساختمانی پدیدار می‌شوند. از این رو مراحل قابل برگشت NIHL عمده‌ای با تغییرات مولکولی بهتر قابل ردیابی است تا تغییرات ساختمانی. هر گونه دارودارمانی برای پیشگیری یا به حداقل رساندن آسیب ناشی از صدا براساس علم فرآیند مولکولی است. بدینهی

باشد. Schiebe افزایش کمی در سطح پروتئین پریلنز متعاقب قرار گرفتن در معرض صدای شدید گزارش کرد.

مطالعات یوشیمیابی و مرفولوزیک سلولهای مویی نشان می‌دهد که حد تغییرات قابل برگشت به دنبال قرار گرفتن در معرض صدایی باشد dB ۱۳۰ به مدت سه دقیقه، dB ۱۲۰ به مدت ده دقیقه و dB ۱۱۰ به مدت نود دقیقه می‌باشد.

## آنزیمهای بافتی‌ای حلزونی

محققین بسیاری به اختلال آنزیمهای تنفسی میتوکندری اشاره کرده‌اند. تحريك صوتی با کاهش فعالیت آنزیمهایی که در روند تولید انرژی شرکت دارند منجر به کاهش سنتز انرژی (برای مثال ATP) می‌شود. بنا بر این می‌توان تخریب سلولهای حساسه را به نارسایی تولید انرژی نسبت داد. در شرایط طبیعی فعالیت آنزیمی سوکسینات دهیدروژناز در نوار عروقی و لیگامان ماریچی شدیدتر است. فعالیت آنزیمی لاکتات دهیدروژناز در سلولهای مویی یشتر و در نوار عروقی و لیگامان ماریچی کمتر است. گرچه با قرار گرفتن در معرض صدا میزان سوکسینات دهیدروژناز در سلولهای مویی کاهش می‌یابد لیکن تغییرات کمی در فعالیت لاکتات دهیدروژناز مشاهده می‌شود. این نکته نشان می‌دهد هنگامی که متابولیسم هوایی ضایعه می‌یابند، متابولیسم می‌هوای

به عنوان مکمل انرژی مورد نیاز سلولهای مویی را تأمین می‌کند.

فعالیت استیل کولین استراز اندام کورتی نیز به دنبال قرار گرفتن در معرض صدا کاهش می‌یابد. در یک بررسی فعالیت آنزیمی سوکسینات دهیدروژناز و فسفریلاز مورد مطالعه قرار گرفت. با قرار گرفتن در معرض صدایی باشد dB ۱۰۰ به مدت ۳ ساعت فعالیت سوکسینات دهیدروژناز شروع به کاهش نمود. با قرار گرفتن در معرض صدا به مدت ۲۴ ساعت فعالیت آنزیمی در برخی از سلولهای مویی خارجی کاملاً ناپدید شد. لیکن پس از ۲۴ ساعت قرار گرفتن در معرض صدا فعالیت آنزیمی فسفریلاز تغییر قابل توجهی نکرد. همچنین مشاهده شد سلولهای مویی خارجی ردیف‌های اول و دوم نسبت به ردیف سوم حساستر است و سلولهای مویی خارجی پیچ قاعده‌ای زودتر آسیب می‌یابند ولی سلولهای مویی داخلی کمتر آسیب‌پذیر است.

Nakamura (۱۹۶۴) الگویی از کاهش فعالیت بسیاری از آنزیمهای نظیر سوکسینات دهیدروژناز و دی‌فسفات نیکوتین آمید را گزارش کرد. طبق گزارش وی فعالیت سوکسینات دهیدروژناز بلا فاصله پس از ارائه صدای شدید (dB ۱۲۰) به مدت ۳۰ دقیقه بالا رفته و پس از ۲۴ ساعت به حد اکثر خود می‌رسد. با ارائه همان صدا به مدت ۲ ساعت افزایش اولیه سوکسینات دهیدروژناز مشاهده نمی‌شود لیکن فعالیت

آنزیمی تا ۷ روز پس از قرار گرفتن در معرض صدا کاهش می‌یابد و پس از آن علائمی مبنی بر بهبودی مشاهده نمی‌گردد. از این یافته می‌توان نتیجه گرفت که مقدار سوکسینات دهیدروژناز که در فعالیت متابولیک عضو کرتی شرکت دارند، بلافاصله پس از تحريك به صورت گدرا افزایش می‌یابد، سپس مرحله کاهش را در پیش می‌گیرد اگر این روند قابل برگشت باشد، به طور آهسته به سطح اولیه بر می‌گردد، لیکن اگر این روند غیرقابل برگشت باشد سطح فعالیت آنزیمی به کاهش خود ادامه می‌دهد و در عین حال اندام کورتی ضایعه برگشت ناپذیری متحمل می‌شود.

Ishide (۱۹۷۸) پانزده ساعت پس از قرار گرفتن در معرض صدای شدید، افزایشی در فعالیت لاکتات دهیدروژناز پریلنز گزارش کرد. به تصور او این امر ممکن است ناشی از نشت لاکتات دهیدروژناز از سلولهای مویی باشد.

Gung (۱۹۸۶) تجمع پروستاگلاندین (6Keta-PGF $\alpha$ ) را در پریلنز به دنبال قرار گرفتن در معرض صدا گزارش کرد. افزایش پروستاگلاندین پریلنز پس از ضربه صوتی در موارد P.T.S (کم شناوری دائمی ناشی از صدا) پنج برابر سطوح طبیعی است. در موارد T.T.S (کم شناوری وقت ناشی از صدا) به مدت دوازده ساعت سطح پروستاگلاندین چهار برابر مقدار طبیعی بوده و سپس سطح آن در طول هفت روز به میزان

گزارش کرد. از طرف دیگر براساس یافته‌های Kimura و همکارانش (۱۹۶۲) با قرار گرفتن در معرض صدا کاهش قابل ملاحظه‌ای در پتانسیل میکروفونی حزلون مشاهده شده است. همچنین هنگام قرار گرفتن در معرض صدایی که به قدر کافی برای کاهش یا تغییر دائم پتانسیل میکروفونی حزلونی شدید باشد، افزایش میزان جریان خون در عروق استریاواسکولاریس مثابه شده است. علت افزایش جریان خون را می‌توان به افزایش موضعی دیاکسید کربن ناشی از افزایش متabolیسم نسبت داد.

### گلیکوژن

از آنجا که اندام کرتی دورتر از سطح خون است، تصور این نکته منطقی است که گلیکولیز بی‌هوایی به عنوان منبع اصلی انرژی نقش مهمی در متabolیسم اندام کرتی داشته باشد. اکثر محققین توزیع گلیکوژن گوش داخلی را مطالعه کرده‌اند. Ishida (۱۹۶۴) با مطالعه الگوی توزیع گلیکوژن نشان داد به‌دبال فرار گرفتن در معرض صدای شدید گرانولهای گلیکوژن در طول ۱۲ تا ۲۴ ساعت کاهش می‌باید و پس از آن به حالت طبیعی بر می‌گردد. تابع مطالعات به عمل آمده نشان می‌دهد. آزاد شدن انرژی شیمیایی به‌دبال تحریک صوتی و استقرار مجدد گلیکوژن در ذخایر خالی شده بوسیله گلیکوژنیز نشان‌دهنده گلیکوژن به عنوان منبع اصلی انرژی در سلولهای مویی است.

### تغییرات یونی

Nakashima و همکارانش (۱۹۷۰)

Misrahy (۱۹۵۸) گزارش کرد که به دنبال ضربه صوتی اکسیژن آندولنف کاهش می‌باید. تصور می‌شود میزان اکسیژن آندولنف به تولید اکسیژن توسط نوار عروقی و مصرف آن توسط سلولهای مویی بستگی دارد. از آنجا که تبدیل صوت در سلولهای مویی طی فرایندی صورت می‌گیرد که نیاز به انرژی دارد می‌توان تصور نمود که مصرف اکسیژن ممکن است به دلیل افزایش سطح صدا افزایش باید. بنابراین کاهش اکسیژن در آندولنف دیده می‌شود.

Jansen (۱۹۶۷) انقباض عروقی محیطی را در پاسخ به صدا گزارش کرد. Schnider کاهش شدیدی در میزان وضوح و شفافیت پریلنف به‌دبال قرار گرفتن در معرض صدا گزارش کرد.

Hawkins (۱۹۷۱) تغییرات عروقی یافته‌ای گوش داخلی را به‌دبال قرار گرفتن در معرض صدا مطالعه کرد. او شواهدی مبنی بر انقباض عروقی و کاهش مویرگهای لیگامان‌مارپیچی بالای اتصال غشای رایسنر را به‌دبال قرار گرفتن در معرض صدای شدید باشد. همچنین مرحله بهبودی را تأخیر

طبیعی بر می‌گردد و بعد از یک ماه شنایی طبیعی می‌شود. می‌توان تصور کرد که افزایش پروستاگلاندین در پریلنف ممکن است ناشی از ترشح آن از یافته‌ای حزلونی باشد.

### تولید و مصرف اکسیژن

ارتباط بین هیپوکسی دوزیس و ضربه صوتی مورد مطالعه قرار گرفته است. Tondorf (۱۹۵۵) گزارش کرد که نارسایی اکسیژن در حد متوسط ممکن است عامل بالقوه تغییر دائم پتانسیل میکروفونی حزلونی به‌دبال قرار گرفتن در معرض صدای شدید باشد. همچنین مرحله بهبودی را تأخیر

گزارش کردند تحریک صوتی شدید موجب افزایش  $Na^+$  و کاهش  $K^+$  در آندولنف و کاهش  $Na^+$  و افزایش  $K^+$  در پریلنف اسکالاوستیولی می‌شد. Bohne (۱۹۷۱) قطع یکپارچگی رتیکولارلامینا و آسیب اندام کورتی را به وسیله جریان یافتن آندولنف که پتانسیم بالایی دارد متعاقب تحریک صوتی شدید گزارش کرده است. مواد شبیهی کمی گزارش شده که اثر سودمندی بر ضایعه عملکردی ناشی از صدا دارند.

طول NIHL به چهار مرحله تقسیم شده است در جدول زیر تغییرات مرفولوژیک، فیزیولوژیک و مولکولی ناشی از NIHL به طور خلاصه در مراحل چهارگانه آمده است.

Bohne (۱۹۷۶) توریهای آسیب گوش داخلی ناشی از صدرا به چهار گروه مکانیکال، متابولیک، تغییرات عروقی و تغییرات یونی خلاصه کرده است. به نظر او مکانیسم آخر محتملترین دلیل ضایعه است. پدیده‌های مولکولی بوجود آمده در

جدول ۱- تغییرات مولکولی اندام کورتی در کم شناوی ناشی از صدا

مرحله	تغییرات مرفولوژیک	تغییرات فیزیولوژیک	تغییرات مولکولی
۱	طبیعی	طبیعی	تغییرات متابولیت، یونی و آنزیمی
۲	TTS	طبیعی یا ادم جزیی سلولهای موبی و پایانه‌های آوران	تغییرات مولکولی نظیر نوروتربنوسیترها، تغییر ماهیت پروتئین وفعال شدن مکانیسم ترمیم
۳	PTS	ضایعه دائمی استریوسلیلا و رتیکولارلامینا	تغییرات وسیع پروتئینی و لیپیدی، ادامه مکانیسم ترمیم و تغییرات ترانس نورال
۴	PTS	مرگ سلولی	ستز آنزیم برثوابیتیک بازسازی؟ تغییرات ترانس نورال

## منابع

1- Dancer , A. L. et al. Noise Induced Hearing Loss 28-37 1992.

2- Paparella Otolaryngology 540-547 1991.